

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол №13 от
30.06.2023 г.



Положение о школьном театре «Мозаика»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение «О школьном театре «Мозаика» Муниципального общеобразовательного учреждения «Никольская средняя общеобразовательная школа Белгородского района Белгородской области» разработано в соответствии:

- ✓ Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ред. от 30.12.2021г.);
- ✓ Приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении
- ✓ Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- ✓ Протоколом расширенного совещания Министерства просвещения Российской Федерации СК-31/06пр от 27.12.2021 г. РФ № «По созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации»;
- ✓ Уставом МОУ «Никольская средняя школа».

1.2. Настоящее Положение устанавливает порядок организации деятельности школьного театра «Мозаика».

1.3. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «Мозаика» МОУ «Никольская средняя школа».

1.4. Школьный театр может иметь свою символику.

1.5. Школьный театр возглавляет руководитель школьного театра (учитель, педагог дополнительного образования, педагог-организатор, педагог организатор внеурочной деятельности, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями), назначенный директором МОУ «Никольская средняя школа» (руководителем образовательного учреждения).

1.6. Руководитель школьного театра подчиняется директору МОУ «Никольская средняя школа» и заместителю директора.

1.7. Школьный театр участвует в реализации рабочей программы воспитания МОУ «Никольская средняя школа».

1.8. Помещением школьного театра определен кабинет: Комната школьной детской организации.

1.9. Для репетиций спектаклей, театрализованных представлений могут быть использованы фойе второго этажа.

1.10. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

2. Основные цели и задачи школьного театра

2.1. Основная целевая установка школьного театра – полноценное эстетическое развитие и воспитание обучающихся средствами театрального искусства, создание условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры и сплочения коллектива, расширение культурного диапазона обучающихся, реализация творческого потенциала школьников и педагогов.

2.2. Основные задачи школьного театра:

2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования общей эстетической культуры.

2.2.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.

2.2.3. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.

2.2.4. Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.

2.2.5. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, концертмейстерской работы.

2.2.6. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.

2.2.7. Вести пропаганду театрального искусства среди обучающихся.

2.2.8. Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.

2.2.9. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

2.2.10. Обеспечить прохождение обучающимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно- нравственном общении, в оказании помощи, учащимся в самовыражении самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов, как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездках.

3.2. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению заместителя директора школы.

3.3. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, театрализованных представлений, театра-миниатюр, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты, флеш-мобы, агитационные бригады).

3.4. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.5. Наполняемость групп составляет от 3 до 25 человек.

3.6. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.7. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

3.8. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.9. Продолжительность занятий определяются расписанием.

3.10. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.11. Расписание занятий школьного театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий

учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.12. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения в основной состав.

3.13. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемой (реализуемыми) в школьном театре.

3.14. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.

3.15. План по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в школьном театре составляется педагогами школы совместно с советником директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями, под руководством заместителя директора по воспитательной работе или педагога организатора.

3.16. Педагоги, реализующие программы на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.

3.17. Учёт образовательных достижений, учащихся в школьном учебном театре осуществляется через отчёт педагога.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители или (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3. Права и обязанности детей, родителей или (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

- 4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.
- 4.8. Родители или (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми программ, реализуемых в школьном театре.
- 4.9. Педагоги имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.10. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию программы в соответствии с планом и графиком процесса образования.
- 4.11. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.
5. Заключительные положения
- 5.1. Настоящее Положение вступает в юридическую силу с момента его утверждения директором МОУ «Никольская средняя школа».
- 5.2. Дополнения и изменения в настоящее Положение принимаются и утверждаются директором МОУ «Никольская средняя школа» после рассмотрения на Педагогическом совете и согласования с Советом родителей МОУ «Никольская средняя школа».
- 5.3. В случаях, не предусмотренных настоящим Положением, должностные лица МОУ «Никольская средняя школа» руководствуются

законодательством РФ, нормативными актами Минпросвещения России, уставом МОУ «Никольская средняя школа» и другими локальными нормативными актами МОУ «Никольская средняя школа».

5.4. Положение по вступлении его в юридическую силу действует без определения срока или до принятия нового Положения.